

ЗОЛОТАЯ ХОХЛОМА



Составила: Алексеева Елена Викторовна
ГБДОУ №37 Невского района

2024

Хохлома - старинный русский народный промысел, возникший в 17 веке в Заволжье (селе Семино и городе Семёнове Нижегородской губернии). Первоначально слово Хохлома означало название одной из торговых деревень. Сюда мастера из окрестных деревень приносили свои изделия.



Жил когда-то в нижегородских лесах чудо-мастер. Построил он дом на берегу реки и начал делать да красить деревянную посуду. Его узорные чашки и ложки были похожи на золотые. Слава об этой посуде и до Москвы дошла, и дальше по всему миру пошла. И тогда передал мастер секрет золотой посуды жителям села Хохлома, а сам исчез.



Свои изделия крестьяне отвозили на ярмарку и там продавали. По названию этого села и посуду стали называть «хохломской». Посуда эта нравилась людям своей яркостью, праздничностью, узорами. Чашки, ложки, ковши пользовались большим успехом. Позже стали делать и детскую мебель. С большим старанием делают хохломчане свою посуду: с выдумкой и фантазией придумывают узоры, которые часто видят в окружающей природе. На хохломской посуде вьется, кружится травка - былинка, то красная, то черная, а из нее выглядывает ягодка: смородина, малина, рябина — или цветы: маки, колокольчики, ромашки.



Виды ростиси



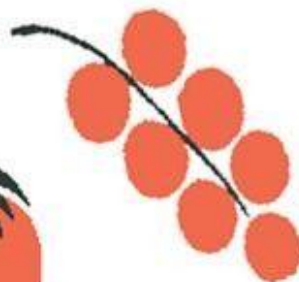
«Листочки»



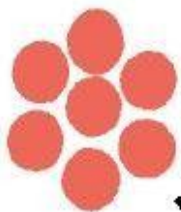
«Ягодки»



«малинка»



«рябинка»



«крыжовник»



«смородинка»

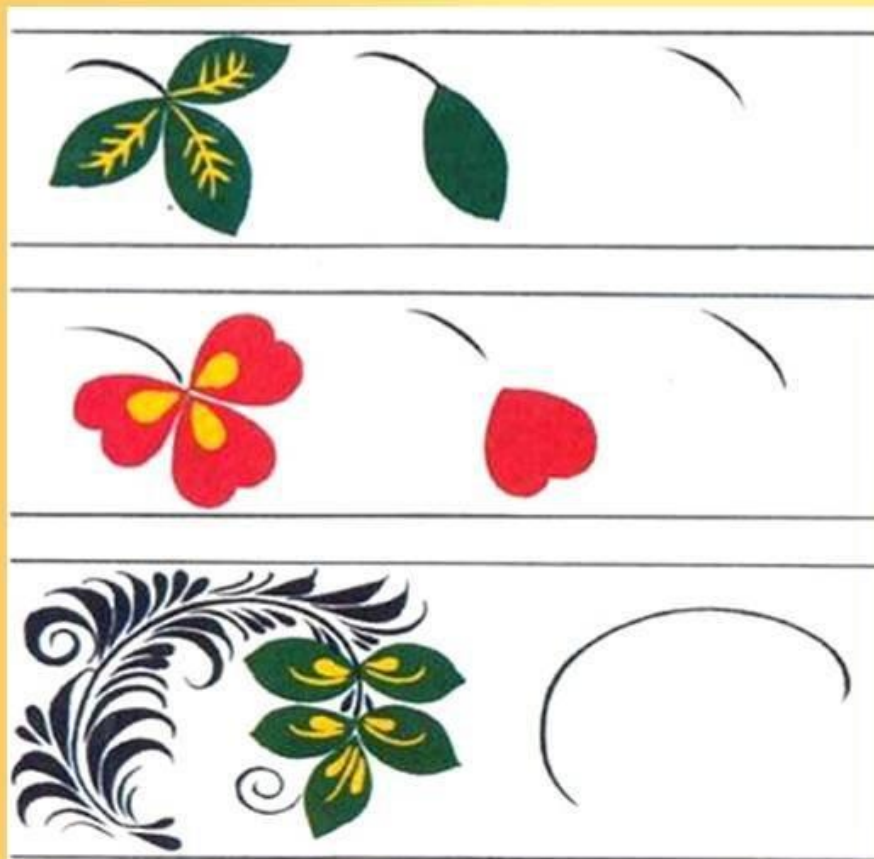
«брусничка»



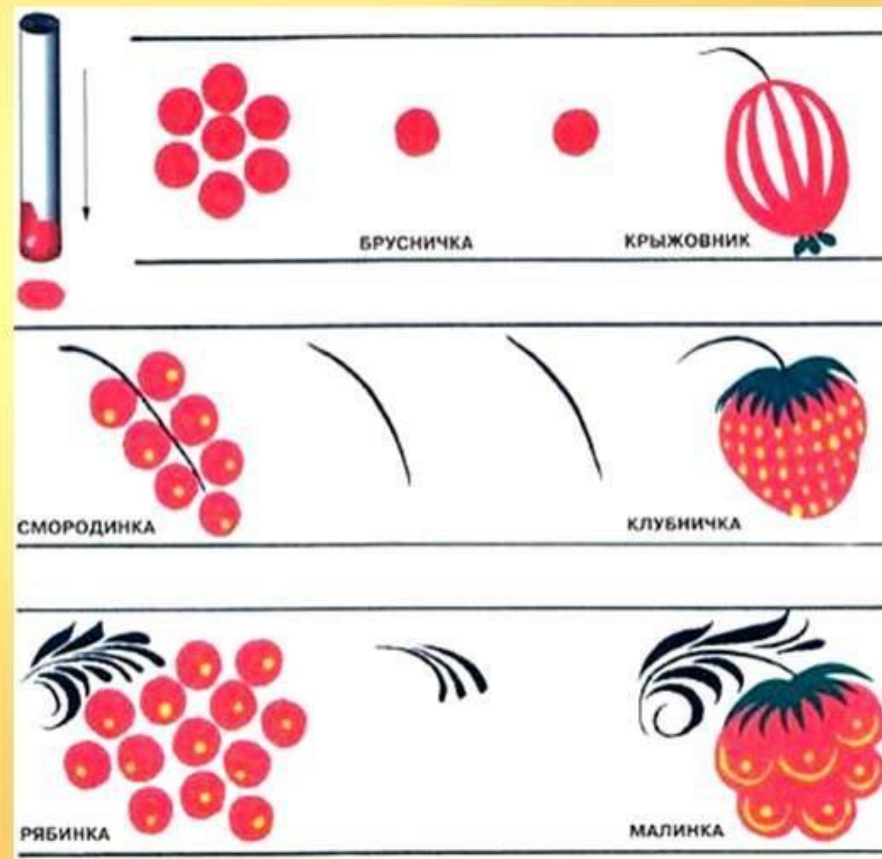
«клубничка»

Элементы хохломской росписи

Узор «листочки»



Узор «ягодки»



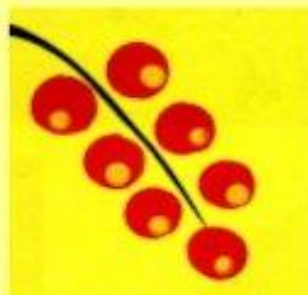
Примеры элементов узоров



Элементы хохломской росписи



«Цветочек»



«Смородинка»



«Рябинка»

